

五

峯

遺

稿

五峯遺稿卷之二十二

雜著

瑞鳥賦并序

少宗伯謙齋先生曩居喪過哀致白鴈白鳩之異某既爲詩以頌然尤以爲未足以擬諸形容客居無事謹撫其事爲瑞鳥賦一篇以獻詞曰

若夫玉堂相君瀛洲仙客痛中歲之不天嗟深恩於罔極乃停青宮之講罷禁廬之直馳情丘阿展哀墓側仰秋穹兮莫訴紛血淚兮霑臆由是天心降監和氣充溢羽族獻祥山靈効職矯碧海之冥鴻瑩霜毛之潔白下高翼於雲天託幽棲於泉石情存皞素心若休惕初

悲鳴以彷徨漸容與而栖息屬國歸兮音書斷陰山遠
兮魂夢隔亦有鳴鳩縞衣素裳結巢蓬戶安翼山梁似
綢繆以託邦類憔悴以弔喪每効靈於有德久馳譽於
淮陽飢食兮王砂渴飲兮膏露嘉二鳥之有靈真託身
之得所偶白鷗而奪標伍皓鶴而同素慚金屋之飛燕
陋雕籠之鸚鵡至於銅官雨霽洮湖水生農事向畢虞
羅不罾每聯飛而暫往亦念侶而和鳴逮其霜天月夕
主人攀柏烟蘿淒其松戶聞寂乃叫號以相哀亦垂頭
而鼓翼當斯之時月色爲之昏黃神思爲之慘戚嗟夫
昔聞神鳥集冠白兔棲廬靈芝產庭醴泉溢渠唯天人
之相感捷影響之不渝苟忠信之有常信豚魚之可孚

况二美之駢臻斯亘古之所無什將奮翼雲霄追踪鷺
鷗隨主人之軒車訴祥風而高翥占太液之清波借上
林之全樹闡

聖王之孝徵接鳩郎之芳譽庶傳美於清都又豈徒久
淹留於南土哉

與莫如山書

昨執事之文不見錄於有司僕聞之始而驚中而疑終
而喜何也蓋執事平昔於文不苟作而詞氣老成出諸
子遠甚收名定價宜在優等而再進再屈曾不能與新
進少年比肩豈文之精者固有造物所忌抑亦有司不
明所致歟此僕之所以不能不驚且疑於其初中也然

繼而竊觀古豪傑之士往往遭是者亦多矣屈之久困之極辱之甚然後能奮迅激昂卒能以功名事業自白於時故卞生之足必至三刖而孟明之師必三戰三北而後能濟也今執事之足固已再刖而戰固已再北矣增其氣賈其勇奮迅而往其果弗勝矣乎吾見將輟荆山之哭封嶠函之屍以鏗鉤振耀於世者固將不遠敢預以是爲執事賀不識以爲何如僕比來體中殊不佳未遑往拜輒以是代面布唯執事其少加察焉

竹石翁小傳

竹石翁無錫人以書畫名重東吳吳之士大夫皆下之性簡易厭抑機巧負氣敢言不詭隨流俗蒼顏華

顛儼若商山中人一生無所好獨嗜書畫物自外至者一不膠於其心凡哀懼喜樂憤懣佚愉無聊不平之氣皆於書畫發如僚之於九秋之於夾師曠之於音務極其妙而後止雖隆冬盛暑弗為輟輟興至焚香坐小軒磨墨數升隨意縱筆以自娛得意則躍然喜或擲筆大叫雖家人亦莫知其所以為詩清新雅淡間出五七言得唐人體惜為書畫所掩不甚著稱晚年筆力益高古神施鬼設怪意疊出事具劉君欽謨書史補遺然矜重不妄與人故往往求之者語與之合輒援筆揮洒累幅與之弗較即不合雖權貴

人片紙隻字弗苟與或謂人知愛公手跡故求之薦
一揮洒間奚吝之甚翁笑曰吾書畫以自娛豈以媚
要人哉卒不與嗚呼昔先正王友石先生以畫手妙
天下有求其片楮終身弗得者何與翁相脗合如此
豈古今善書畫者例若是也翁來金陵假館於余久
得益知其所存故為作竹石翁小傳翁姓陸名勉字
懋成竹石其別號云

黃氏小傳

黃氏邑貧家女姿娟好幼為大姓殷公女奴殷公魁
岸士字下有恩旣而鸞起骨肉間家遂不振夫婦以

齟齬死生二女皆適人獨遺三孤長側室出也從母
出就外居餘尚乳哺門單無人偃偃失所依女保抱
而卵翼之晨夕涕泗滂滂家有老蒼頭二恒勗以大
義曰吾與若皆僕妾於人今不幸失所天然猶有諸
孤在若應其外吾營其內天苟不即喪殷氏則庶見
諸孤之有成其詞旨悲切皆感激不忍去負郭有田
一廛歲計其租之入以給二孤衣食皆甘鮮其自奉
則甚麤糲與僮僕下賤等二婦雖出嫁歲時問遺弗
少缺春秋令節必具醑醪祭殷氏亡人翼二孤匍匐
拜庭下稍長使俱就鄉師學節縮服食以資束脩雖

孱弱女子而其志行倬倬有偉丈夫弗如者嘗夜有偷兒入室舉火燭之則故主時他僕也以女少意欲有犯女嚙齒罵曰汝人類不念故主恩乃欲為禽獸行天理豈容汝乎笞擊之不少貸且開之別室旦則集族長老聲其罪痛責斥逐之乃已二孤長皆與之娶名家女殷氏賴以復舊鄉人至今皆稱為賀女子云某人曰嗚呼世之稱節婦者恒以其守志不移為難然皆為人配嘗使孤遺之託矣其事固宜若黃氏直一弱女使耳徒感一餘之恩至為之出死力以保孤完家其志節皎皎與秋霜烈日爭嚴豈不尤賢矣

哉昔石守道傳趙良嗣事謂其僕名儒行節義不愧
顏叔子韓吏部愚意良嗣固賢僕夫然視不出閨闈
之女子其事之難易又何如耶更其生而爲男子使
八之託則其所成就又豈止趙朔霍子孟下哉

竹石翁壽像贊

老氣橫秋高懷絕俗挺野鶴之丰標襲漢官之容服
年躋八表

帝頒曠蕩之恩身歷六朝天與康寧之福方將鼓腹
先天茹芝商谷希黃綺之高風蹈廣成之遐躅黃庭
寫就頻籠道士之鶴白雪歌成難和郢人之曲一咲

青山他年玉局噫此其所以爲壽域之儒仙詞林之
老宿也歟

蒿庵俞先生像贊

俗薄道喪士急於名棄親遠遊斗祿之營卓卓蒿庵
橋門之秀乞養歸來德則胡厚亦深於文天葩春敷
猷書 天門旁挾兩籬五十功名遲遲其會命也
則然松栢晚翠

葛養直遺像贊

此吾亡友憲幕葛君之真也觀其峩冠盛服鵠立霜
晨目娟娟兮如水氣飄飄兮出塵顧余如欲語而未

發覺喜色之津津意君定不死何生氣之逼人也耶
雖然此持寫君之神耳若其靈臺一點小而為令尹
大而為法從隨所寓而措為光明正大之業者則畫
史不能模寫其萬一而獨見重於當代之縉紳者歟
陳遜庵先生像贊

文苑之英忠臣之裔心以道融事以義著辭而弗施
以昌其詩追逐郊島與之並馳博帶我冠風儀峻整
心遊唐虞跡邁箕穎矯矯先主其道如龍不夷不惠
哲人之風

莫文懋像贊

義冠正服者漢官之容也抗塵絕俗者處士之風也
激揚慷慨者俠客之豪而朝謳暮吟者詩人之窮也
然此特狀其膚未究其中也若斯人者豐其德而其
行介而能通者歟

西昌李元載先生像贊并序

西昌李元載先生余同年友也讀書善屬文尤長於
詩然性介而不污嘗為一儒官即棄不仕去而興京
師諸搢紳遊益不合又去之江湖間吟風弄月浩浩
吐奇句篇章所出膾炙人口頃來武昌與余握手道
舊聞出所繪小像求余題余辱知君久故不辭而僭

為之贊

貌古而揚氣清而淳貞不絕俗仕惟為貧其道熙熙而文彬彬孰遏其施而祿以屯豈天欲老先生之所學而為一代之聞人不然何遊戲翰墨合禮吐醇瑀琢肺腑呻吟鬼神水聲林影蕭然一身天地之詩豪山林之逸民嗚呼此所以為寄寄子之真

潘時觀先生遺像贊

其子繼芳求

吁嗟先生右族之英待制之裔尚書之甥孝義起家儒醫馳聲脫畧世故勢利莫嬰蕭然齋居尚古是名或採藥于九龍之岫或墮茗于一泉之亭堅持道德

巍巍乎若泰山之重眇視軒冕飄飄乎若鴻毛之輕
一疾不起遽隔宵冥有子宵堂瞑目九京偶於絹素
擬覩儀刑衣冠整肅視瞻正平四十六年一何促耶
吁嗟先生

芝岩葛元兆像贊

長身玉立被服儼如奇氣滿腹蕭爽不拘或焚香含
景之閣或採藥雲山之隅假仁術以濟人襲書香以
自娛親賢尚義志不苟污故士林以為高而俗子以
為迂卓哉先生醫中之儒

趙承諭先生像贊并序

發燥趙君承諭與余同里閭且同遊於玉庵余先生
之門万紹胤時已立志不羣弱冠即能教授於鄉為
鄉黨所推重簞瓢自守澹如也今年春以小像附至
東師屬余為贊為之贊曰

氣溫以舒色敷而愉朝經暮史泊乎自娛寄情丘壑
之下屏跡聲利之區含英咀華味道之腴噫斯人也
真故國之王孫而山澤之遺儒也歟

潘母范孺人壽容贊

藹莊之裔女婦之師冰霜之操松柏之姿孝以奉姑
克敦婦道慈以訓子克盡母儀佐丞嘗奉平酒醴勤

紡績力乎蠶絲伉儷分於中路伴終身誦柏舟之詩
金石可泐貞心不移是宜享哲胤之孝養延遐筭於
期頤也

李孺人趙氏像贊

德符坤順孤衍天潢嬪於清門淑行孔彰夫子世儒
宋臣之孫克相克諧書香則聞亦和厥家尊尊卑卑
一畝之宮不聞咲嘻淑質可萎清風曷磨九泉瞑目
有子如軻

潘母范碩人壽頌并序

潘母范碩人故尚古先生之配弘治丙辰壽躋八袞

康裕自如三月十六日當其誕辰其子繼芳及諸
孫箴輩咸羅拜堂下執爵上壽慈顏悅懌而碩人若
不知囿于仁壽之域某覩碩人盛福不能默默勉撰
壽頌一通以獻云

有懿潘母溫靜柔恭篤生慶族夙配華宗黃裳元吉
服德在躬克循禮法允儷郝鍾作則于壹肅乎清風
念自嫠居垂五十禩不二之操華皓一致爰有嗣子
珪璋之器揚翹章經儒賢式著局以致之慈訓之懿
亦有賢孫前承後趨有豐甘軟式克享之清明康裕
言矣春熙北堂化日方爾延延命臺望耄必至期頤

發星煌煌東表是麗儼在女德母也受社天之降祉
何獨母侈匪於母侈善之所致我從聲詩為世作勸

題清玩圖

合古今名人所寫翎毛草蟲山水小畫共若干幅聚
為一帙此武進少尹乾州尹君宣所珎藏以為玩者
也觀其筆勢飛動模寫入神凡栖於林泳於川集於
柔枝弱管之上者種種各有生氣而山水尤佳平坡
巒瀝野橋茅屋恍然江南黃竹村也然君之蓄此宣
區區欲為朝夕玩好之具哉不過於吟公之暇假此
以述其情耳情既適則心以平心平則語奇宣博者

舒而政務以通夫因觀物以達其政則茲圖之有益
豈小補哉不然徒玩物以喪志溺而不返則與古之
弄丸以為樂者履以為高養馬而愛其神駿者無以
異矣書以漫發其義君以為何如

題昭美堂卷後

進士登第後於主司必有謝啟其所由來已遠此啟
宋紹興二十七年鄉先正侍郎李公琳知貢舉時進
士梅溪王公十朋所作以謝者也然啟後又有謝贈
御書詩一首蓋前此秦檜同事進士廷對皆齷齪不
敢指斥時取上驕下諂士風掃地思陵雖昏庸固已

厭之久矣乙亥捨死又明年思陵臨軒始詔諸貢士
直言時政得失時梅溪以危言直論卓然上當宸覽
遂陞天下旣唱石公復以前詔勒石欄本以賜此詩
梅溪所以繼作其所謂御書者豈即此詔耶詩凡一
百七十四字光明偉俊拳拳以明學為戒以忠義自
勉三百年來讀之尚使人起敬雖然今讀此不能無
感焉蓋檜東權誤國二十餘年罪大惡極幸而一旦
自斃思陵於此誠能赫然下詔暴其誤國之罪然後
徵用忠良徐圖興復則庶足以泄神人之憤雪祖宗
之恥中興之機莫切於此而桑昏無斷自乙亥至是

歲丁丑檜死已三年于茲始下詔欲開時政得夫嗚呼何晚也况檜雖死而其黨方比肩在朝主和倩事無異前日識者於此知思陵已甘心事讎無志於中原矣則此詔之下其特文具乎哉撫卷為發一慨詩既具載梅溪集中弘治庚戌秋公十一世孫庶懼先美弗彰始錄出附諸家乘故家文獻於此足徵矣庶與某有文字交間出此兄示拜觀之餘因書其後歸之

題玉林潘先生吟藁

嘗觀論語孔子之言曰詩可以興可以觀可以羣適

之事父遠之事君多識於草木鳥獸之名宋儒論詩之言曰言之精者為文文之精者為詩蓋詩者心聲也出自肺腑見於筆舌發天地之英華以鳴國家之盛治小而烟雲花鳥大而宗廟

朝廷若不根之於倫理徒為雕鏤之細烏足以為詩哉吾邑王林潘先生繼芳自弱冠能詩其名崛起吟社一日過五峯草堂持其所著述示予自古樂府長短句五七言律絕詩總若干首觀其古朴純雅者若鴻儒碩夫垂紳正笏威儀棣棣而不可犯也清新俊逸者若貴介公子被服紈綺俠氣英英而不可奪也

其奇而巧者則穿天心出月脇其高而險者則絕皇
墳破鬼膽鑿鑿乎一出肺腑根于倫理而非泛泛之
作也餘子當趨下風而讓出一頭地佇觀他日以詩
名馳騁海內肩中州四傑者非子而誰歟侯予病體
多藥當執筆為序以傳之

跋鵲鵲圖

余觀高元素所藏鵲鵲圖永樂初有呂司倉銘者得
之為珎藏呂邑之東鄉人殆今幾百年復為元素所
收僅不盈尺平沙漫漫翩然二鳥相飛鳴於寒花白
草中蓋得兄弟急難之情知作者之意有在也世之

論畫者必曰若所翁之龍韓幹之馬顧愷之之人物
吳宏韋偃之松文與可之竹趙昌之花水馬遠之山
冰然後可以言畫嗚呼以畫而論則諸公之作固精
而鵲鵒圖特一微物耳若論其有關世教使觀之者
天倫之念油然而生則鵲鵒圖不可無而諸公之畫
雖不作無害元素以兄則元介以弟則元舉友于之
情夙著而尚蓄此以自警其亦真知所重者矣

原缺

梅菴小引

孤山老仙響絕千載世之俗士馳情桃李場弭節軒
冕區區香疎影之句誰其和之則梅花之冷落可知
矣余友高君隴清秉高士之志懷絕塵之操孤標冰
清詩品斗絕前身通仙也結屋城南遶舍植梅數株
閉門日哦其間白鶴晝舞翠禽宵鳴興至捉筆賦短
章數首或援琴鼓之翛然忘人間世老梅亦時時巡

簷宇笑若與之相契者殆不知入其梅而務其人也
當霜晨月夕疎影橫窓斯時斯際將無有跨鶴乘雲
而下者乎公幸以報我我將衝寒扣門與之商確詩
法也公其焚香瀹茗以俟

遊楊聽玉南湖草堂詩引

歲庚子四月廿又六日余將北行辱聽玉楊君邀余
與詩壇諸老若杏軒梅菴玉溪北野玉林遊南湖草
堂泛舟梁溪之上時溪風泠泠涼沁毛骨令人憊然
有挾纈意卓午風止湖波帖帖一望碧色可鑒而濱
湖諸山環帶左右舟行如在畫中方舉觴痛飲而溪

予適有獻紅鱗者聽王命烹以侑觴樂甚為賦一詩
諸客皆倚歌和之移時出五里湖舟抵草堂之下余
與客握衣盤折而登坐數酣亭遙望天水拍拍相接
而風帆沙鳥出沒其下真天壤間一佳勝處復循堤
而行入萬松徑觀滌煩泉登巖吏廳憑高眺遠直欲
招黃鶴乘天風與仙人同遊八表時足力已疲聽王
命酒小酌酣余因念浮生鼎鼎百年而抗塵走俗者
恒居其半若茲遊之勝能復幾何詎可默默遂復成
短章而客皆詞林老宿授筆屬和興未已復聯句一
首聽王因出紙命錄以為他日故事且俾余引其首

是行也客凡七人詩如其數

勤齋說

學以勤為本非勤無以成學故書曰業廣惟勤韓子
云業精於勤而荒於嬉勤也者其為學之樞機乎然
人弗患不勤而患志之弗立志不立則銳始怠終如
鴻鵠之念何是故禹何入哉八年於外三過其門而
不入董仲舒陶士行何人哉仲舒下帷三年不窺園
士行朝運百甕齋外暮運百甕齋內此一聖二賢者
非好勤惡逸蓋禹志於救民者也仲舒志於明道者
也士行志於功業者也而卒之有成其勤業道德足

以貫古今而揭宇宙志之玄耳劉曄炳文余友人劉
伯宏子伯宏一代人豪懷抱利器鬱鬱不遇早卒炳
文痛自砥礪恒欲追述先志曰非學無以立身非勤
焉以成學遂以勤齋自號其志亦可嘉矣但不知炳
文之志在於救人乎在於明道乎在於功業乎禹聖
人之事不敢望於炳文使炳文果能而濟之以勤則
他日為董為陶亦可馴致余頗且拙不能繹其理吾
夫子云辟如為山方覆一簣進吾往也為學之喻無
有切於此者炳文其玩索之余悲伯宏之不遇而嘉
炳文之克遂先志也故為作勤齋說

春谷銘并序

余友徐君廷璣蘭陵舊族也家世以醫鳴平生於書無所不讀而尤邃於醫然性恬靜茲不欲仕則以其胸中所養所學一於醫焉發之隨病施藥應手而愈且下以利動其心聲稱藉甚間為臧脩之所名之曰春谷蓋寓志也余維谷所以含養而養所以發生兼是二者則先生其將有志於濟人者乎錫山病叟某聞而壯其志且大其名也故為之銘銘曰維南有谷坎焉中虛含靈蓄奇蛇龍弗居有美徐君抱道谷隱學窮軒岐跡隨箕穎可隱其身不隱其心

仁以醫傳沛若商霖有拯其艱有恤其毒涸枯回生
春意滿谷非谷無聚匪春無生谷以春扁大哉斯名

哀海航趙君詞并序

海航宋宗室盛國公黔之裔也性沈毅善謀恒以豪
傑自許人亦以此期之屢掌鄉賦事常辦集不妍娜
居人後邑大夫有大事必延致海航與議可否聲隆
隆起吳下隱居邑之鴻山種竹栽花曲池華館極一
時之盛好事者多從之遊賦詩酌酒衮衮送日尤愛
吳中山水暇則從舟往遊時吳中大老若東海徐有
貞輩以文章傾一時皆願與之交嘗於東海座中商

確世事譏評古今議論風發旁若無人東海撫其背
曰君寔奇士何相見之晚也遂與定交篇章贈答尤
多年瑜知命方逍遙林壑以享太平之盛而竟以奇
疾死死之日遠近識與不識為之垂泣嗚呼余與海
航交景久自海航之亡痛嘗在心窮冬歲暮南望鴻
山凄然興懷為作詞以哀之辭曰

彼美王孫挺人豪兮故國丘墟為清門兮逍遙山河
澹亡世兮瓌奇精悍志軒軒兮廉厲潔清行皦皦兮
龍泉出匣鋒差差兮華館連雲世業昌兮高門樹牙
郎君貴方樓船凌波時東遊兮酣歌雄辯驚諸公兮

奄忽乘雲杳不知其所之兮天門萬重倏上征兮長
夜漫漫不可旦兮猿驚鶴怨故山空兮魂兮魂兮庶
幾其歸來兮

祭薛封君文

維年月日某官某謹以清酌庶羞之奠致祭于故
封監察御史薛公之靈曰嗚呼惟公敦德秉義崇古
道兮含冲保和得所養兮畊雲釣月遠世紛兮長篇
大章昌其詩兮亦有令子紹家聲兮文章五色補舜
裳兮忠言不撓駭重瞳兮

天子曰嘻惟翁之所養兮錫以命服揮毫綉兮頌以

紫詰煥龍光兮白頭無恙喜遭際兮逍遙容與益肆
其樂兮山屐凌雲看差我兮湖船載月擊空明兮方
縱情詩酒以佚其老兮胡天不憖遺忽棄世而遂舉
兮某等欣慕高風已有年兮訃音遠聞恫厥心兮晨
星落落悼先輩之凋喪兮千里一觴紛雪涕以霑襟
兮魂而有知來享此慚愧兮嗚呼哀哉尚饗

祭都御史盛公文

維年月日姻生某謹以清酌庶羞之奠遣男某等致
祭于故都察院左副都御史襟丈冰壑盛公之靈曰
嗚呼我昔與公同婚巨族接袂聯襟情親手足我以

拙隱公以才揚中間契濶有如夢商憶在先朝公嘗
窮角玉批逆鱗權奸膽落尋宰畿邑遂典方隅鋪張
太和崇陰以敷

天子曰嘻汝實良吏進貳秋官以肅邦紀席未暇暖
東人告飢

帝曰汝慕汝往哺之公拜受命持節東行撫之摩之
東人以寧皇眷方隆公疾遽作累章乞骸歸老林壑
振衣龍峯濯纓清泉正期晚歲與公周旋天胡不吊
公忽奄逝

天子震悼邦人殄瘁嗚呼哀哉葬紉將發哀挽先路

迅風淒悲頽景幽莫嗟我抱疾執紼靡由一觴遥奠
涕泗交流尚饗

祭大司馬程公文

嗚呼天高地平五氣紆行交感旁暢而公實生惟公
人豪不佞不阿山石可憐公氣弗磨拾遺

帝開蹇蹇匪躬忠梗摩上史魚之風天步中厄戎獫
交馳公時有言國計是毗繼衆大藩邊餉則具藥臣
怙刑落其角距割斗折衡公政則平更拜稽首匪公
曷生蓬蓽之西山義我輶車南臨邊人哭歌乃陟
元卿乃還憲臣金節虎旂揚於海濱有狻有狂恃遠

弗條爰伐其謀海氛則銷

天子曰嘻公遂輔予以掌邦刑以誥邦旅金鷄之墟
盜運為羣嘯呼風雲邊人嘖呻公實統師往正厥愆
隤其梟狼臭聞於天

天子曰嘻唯公之休錫以崇階方叔是述翼翼南部
王業之基來贊元戎文恬武熙公來之初我實侍公
誘我披我開其瞽聾燕息有處千花繞廬唯公退食
左琴右書我尋出守公亦退休龍章輝赫資於晴洲
天胡不慙夢入九京訃音忽傳哀感平生詞林木末
璧府星殞伊邦之瘁伊道之閔區區深悲遠莫致之

託公鄉人致此哀辭嗚呼哀哉尚饗

祭方伯趾菴陳公文

煇字文耀閩人

維年月日致祭于故大方伯趾菴陳公之靈曰於戲
惟公海嶽精英文章華族久執法於霜臺亦馳聲于
岳牧高才未展一死何速惜澤止被乎一隅而位未
登乎鈞軸嗟北闕之恩光動西州之巷哭九京茫
茫斷魂莫續此

聖主所以悼馬周之深而蒼天胡為奪楊綰之促豈
造物之忌才抑蒼生之無福某等義忝斯文官叨末
屬雖常陳情于一奠尚未展布乎心曲瞻靈車之下

臨紛雪涕以交獲耶申章以寄哀曷自知其煩漬靈
而有知鑒此悃幅嗚呼哀哉尚饗

祭方伯克菴陳公文

選字士賢臨海人

維年月日建昌府知府某等謹以牲醴庶羞之奠致
祭于故大方伯克菴陳公之靈曰嗚呼海嶽儲精公
實挺生冰清玉潤渾然天成既豐其才亦充其學不
矜不盈如泉溥博涵停演迤大放厥辭天葩雪錦五
色離披高步南宮列官侍從封章日聞有直有諷迺
董學政乃巡邦畿百年文運赤手起之尋擢外臺耿
聞益著有奸弗條落其角距彭蠡之墟其俗奸驕鋤

之耨之器訟以銷遂陟大藩遂鋪大和嚶枯回生民
乃咲歌

帝眷有加謂公可倚方期柄用公竟弗起台星夜拆
俄晦其光居民巷哭雪涕其傍彼蒼弗吊奪公胡速
嗟我下僚追慕彌篤哭公頌公匪私匪阿高才零替
傷如之何嗚呼哀哉尚饗

祭楊孟起文

維年月日忝眷某謹以清酌庶羞之奠祭於故孟起
遼間姨丈之靈曰嗚呼昔我與子同婚沈氏我長子
幼情若昆弟婦翁嬉嬉謂女乘龍冰清玉潤言咲攸

同子髮未燥眼於家政內外斬斬如網挈領世波紛
披赤手獨支刮磨垢膩處艱若夷外睦鄉閭內和宗
族禁奢章靡儉恭是篤我宦於外子隱於鄉中間契
濶若參與商天禍婦宗盡室奄棄悲動旁人衆生同
氣彼頑不仁曰唯鴟梟逐我螟蛉爰覆其巢子起大
言我實半子既翦其角亦披其勢彼昏當路如鑑栖
塵抑善扶奸子枉弗伸子勞我逸我實子愧愿借上
方斬此大慙烏紗綠髮方適其閒陶情詩酒放跡湖
山天胡不仁奪子吳早有息幼童親亦垂老子尚在
殯我適南歸撫棺一慟老淚沾衣 王事在躬不遑

執紼奠以寄哀慰此存沒靈而有知庶幾來格
尚饗

復竹茶爐疏

織竹為爐自是山房舊物燒松煮雪久為衲子珍
移來蕭洒數竿秋製就玲瓏一團玉不銹不琢非石
非金解煮山中第二泉慣烹天上小團月可愛清奇
手段相傳淡泊家風冰雪清姿豈受緇塵點污歲寒
貞節何妨却火焚燒蘿屋無人伴我同行木上座蘭
閨專寵咲他無語竹夫人曾遭蘇內翰之賞憐已分
兌將軍之擯棄正結三生因果那堪一墮塵緣我佛

原缺

家門戶雖深彼閻世風波未穩灰殘火冷鶴怨猿驚
渴心豈解談禪塵想何由悟佛恭唯東道大檀贊確
今代福種前生煮鳳烹麟自是千金翠釜柳風沐雨
何消一個筠籩忍羞張底金縷衣難信筵前碧玉碗
願發普門仁賢之善念請看西方老子之面皮重培
福地本根再布心田利益茲廣長舌期聽兩耳之松
風沃清淨心看倒一甕之茗雪

五峯遺稿卷之二十三

附錄詩

送武昌太守秦君

符虎榮分向武昌政聲遠近久傳揚
滄江水濶增春雨黃鶴樓高帶夕陽
楚地名城稱岳鄂漢家循吏說龔黃
薰風奏最金鑾殿行見超遷荷寵光

錢塘倪謙

南京禮部尚書
謚文僖

聖朝撫字重循良之子遙膺拜寵光
傾峽雄才留粉署出塵丰采上黃堂
三山別酒斟明月五馬分符踏曉霜
料擬牛刀知小試還期鳴珮佐陶唐

新安程信

南京兵部尚書
謚襄毅

慶錫山秦方伯壽六十

君生美材質宜當梁棟施登科書從仕奮迅遭明時
歷官至方伯志操恒弗移字民宣

帝澤燁燁清名馳何為慕閭里遽動尊鱸恩南歸卧
林登俗事忘牽縈春花共秋月賞玩無窮期今年屆
六十精采世所奇蘭紅寄豐臉桂綠留修眉華堂鵲
祥瑞予姓呈斑衣佳筵列饌饌賓客傾瓊卮良辰現
南極星粲光陸離祝公壽悠久松柏相與夷幽哉三
廷間日沐

天恩滋桑田滄海幾更變蟠桃枝積崑崙碑

雲間張鎰

南京刑部尚書

節屆端陽二日前禮文秩秩盛賓筵乘時曾際風雲
會來歲重逢癸丑年共羨高門賢父子均為陸地散
神仙酒酣仍著斑衣舞咲挿榴花滿髻邊

江浦張瑄

南京刑部尚書

近聞龍山別墅中有五峯草堂天全亭皆據
有形勝而執事日遊憇其間意甚愜適僕欣
美焉未繇一造以少陪觴詠之樂因各為詩
一首錄似左右為後會張本

草堂不讓浣花溪峯與庄廬五老齊綠野一區新結
構丹崖百丈舊攀躋簷當虛處留雲宿山更幽時聽
鳥啼此境未容成獨樂王壺春酒會須携

富貴誰云不在天也知名節待人全策勲已分垂當
世投劾何須到引年

紫詰推恩親壽考青雲接武子才賢老子亦是休休
者可許相從寄數椽

晉陵王與

南京吏部尚書
謚文肅

送中齋秦先生載任建昌

論詩不共掖垣居報別空驚禮意疎廿載相聞非故

舊兩邦佳政盡詩書多才且更移南郡能事那論是
外除來往雲龍生潤色閉門真覺似枯魚

太倉陸鉞

太常寺少卿

盱江風氣最和平太守才華玉雪清春滿鳳城無吏
擾香凝燕寢有詩成桑麻徧野膏腴地燈火通宵絃
頌聲預拂麻姑山上石循良待刻使君名

泰和羅璟

南京國子祭酒

仕路相逢說建昌更無烽燧祗耕桑不勞車馬供迎
送況有山川屬主張幾日尚懷佳客話一麾真領使
君章方州亦是羈棲地終見長才起 廟廊

長沙李東陽

少師吏部尚書謹文正

早於文字托心知何事相逢獨後時
秋雨一庭方對酒暮山千里又分岐
官宜重地行非遠民候先聲到
恐遲見說盱江山水郡未應勤事廢題詩

新喻傅瀚

禮部尚書

蚤年文苑占詩名再握麟符出
玉京桑梓滿門無錫路詩書比屋建
昌城雲籠丹井泉應煖秋染盱江
露寂清寄語蒼生休借寇九金神鼎待調羹

三山林瀚

南京吏部尚書

高梧積雨報秋遲兩日新晴送客時
琴鶴在舟長是

伴江山迎路撿堪詩陽關聊共歌三疊南斗惟應見
一麾河潤定知千里外餘波兼慰武昌恩

姚江謫遷

禮部尚書
謹身殿大學士

玉河西畔訪韓荆五馬翩翩已出城漫刺未能酬我
願短章聊復贈君行洞庭桑落清霜冷盱水煙消霽
月明千里侯封應卧治南州草木久知名

四明楊守陞

南京吏部尚
書

武昌治郡久知名媿我無緣一識荆千里樹雲空極
目滿囊詩卷獨留情西江又見分符去東郭還期倒
屣迎賢相古來多牧守早為霖雨慰蒼生

淳安商良臣翰林院編脩

京塵漠漠愛樓居卧看天街雨脚疎詩擬前人知可
到史脩循吏許誰書倘開東閣應先入暫守西江亦
美除試向新民諄舊政三年化及武昌魚

長洲吳寬禮部尚書兼翰林學士謚文定

昔年丹詔表循良再剖麟符守建昌佳績尚看歸
史筆高懷端合付詩章香清燕寢文書靜雨過齋廬
枕簟涼我是當時同薦者楚江爭似別情長

琴川李傑太子少保禮部尚書

武昌重領建昌符邵珪五馬乘秋出上都行色一囊詩

卷富

陸簡

離心千里錦帆俱麻姑清冽泉堪飲

圭

鸚鵡武

荒涼地欲蕪江漢悠悠公道在

簡

勛名當不愧前途

圭

郡侯才藻麗清秋

簡

霄漢名齊五鳳樓

綸命早從

前日下

圭

衣襦重為遠人憂桑陰露冕看行縣

簡花

裡晨衙想到州台島由來多起外

圭

賢勞安得久承

流

簡

十日長安雨壓門

圭

宦情迢遞此離尊西風雙櫂寒

蘋水

簡

落日孤砧野樹村白鶴清琴行李薄

圭

赤符

高蓋典刑存錦衣兼有趨庭樂

簡

行著忠良荅

主恩珪

宦游長到漢江西

簡

白舫青簾路不迷出郭兒童騎

竹馬

珪

度關旌節候晨鷄郡多山水真仙吏

簡

地足

耕桑豈遠黎重寄還膺二千石

珪

摠將新政入新題

簡

奉和留別嚴韻二首

宦游偏愛故鄉還况是椿庭未老顏歸路已知榮
畫錦離筵何用唱陽關青憐劍浦霜前草翠見吳江
雨後山莫道此行容易事幾人歸目斷雲間

萍水交游豈偶然半生高義擬終全閩藩作宦憐同

志江夏逢君憶往年乘興有詩留別後多情無計挽
尊前獨慙倚馬才偏拙和就陽春月滿船

華容劉大夏

兵部尚書諡忠宣

辱詩獎與過當令人悚仄謹步嚴韻奉荅兼
求教益病眼不能細書幸恕草草

使君清鑒徹秋毫誤識山鷄比鳳毛閉戶吟鶯慙我
拙入門下馬讓公豪文章竟作雕虫技歲月能消繼
晷膏見說詩壇高數仞空將目力送劉曹

右詩兼東東曹邵先生蓋此詩實自東曹始
無亦使之無和也

長沙李東陽

江湖姓字十年期雅韻清懷衆所知念我故非萍水
會對君真重竹林思郎官歲久猶為郡刺史名高不
在詩南國祇今何處是甘棠春老有新枝

武昌守秦君廷韶鐸叔父寶慶先生南都時
僚友也別之幾十年一見道殷勤如疇昔斯
文之雅蓋如是茲復以考績還武昌其行也
予不能無情焉廼用寫此詩云乎哉

天台謝鐸

禮部侍郎謚文肅

登天全亭寓意錄呈求教幸不以鄙俚吝筆

削也

未老封章便乞骸錫山深處避塵埃
豈應綠野終忘世自是蒼天暫惜才
一水繞亭澄俗慮九峯排闥送青來
登臨欲賦無佳句還倩先生大筆裁

華容劉大夏

鳳凰臺上題詩去鸚鵡洲前建節行
四海山川佳麗地六年江漢別離情
悠悠曉夢塵隨馬漠漠春陰雨帶城
好種甘棠三百樹他時留詠漢公卿

成化壬辰予識秦君廷韶于南齊屬不鄙予
既北歸而君有武昌之

命聲稱翕然茲報政
京師行且歸謂武昌
予舊游而於君又有夙昔之雅因以小詩奉
贈且以期諸他日云

李東陽

奉和

留別嚴韻用博一粲

符竹分來便欲東
月河慙喜一尊同
評高月旦寧須
我憂在閭閻孰與公
去路春聲隨棨戟
離堂秋思感
萍蓬清時拔擢多
公論鵬背看乘萬里風

新喻傅瀚

捧讀瀛洲詞五章辭旨清麗騷僕何敢當此
溢美也謹韻作崇陰曲五闕聊致緇衣之心
耳一覽幸甚

憂閒何必羨登瀛論薦當年動九卿
名蓋春風歸覲日御屏親識舊題名

一路民和吏亦清承宣誰是濟時英
漢家良牧真難得祇有文翁政最平

漢上行春五馬遲甘棠千里足繁枝
離離黃鶴山頭石好與州人刻頌詞

讀書堂下薦春醪海上今誰可釣鼈
心憶風雲少年

日詩成會奪 賜餘袍

託根桃李嘆江梅憑藉東風緩緩開實可調羹花寄
遠清貞終不是凡才

昆陵陸簡 詹事府詹事

胸襟五色爛成章百鳥群中孤鳳皇仙籍舊題蟾窟
字 恩袍新染御爐香功名志必垂
當代富貴人宜返故鄉寄謝南湖賢父子草堂從此
亦增光

余友錫山秦景美高士猶子廷韶擢進士科
且途省覲因贈詩併寓意高士云

晉陵王饌

武昌太守行一首送錫山秦君廷韶考槃南還

巍巍武昌城側立江漢隅中有太守專城居太守北
來江水寒正直不憂行路難太守南歸春已老一道
懽聲動魚鳥武昌城中官長多能事不受相撫訶終
歲足魚米父老歌逶迤人言太守能賦詩太守不似
元微之江城坐治已閒暇一篇徃徃傳京師古來
儒吏亦何有今見風流武昌守相逢一別會何時目
送飛鴻過樊口

新安程敏政

公在龍山我定山尋僧雨寺一般閒短筇瘦石蒼峰
頂清思香茶活水間自古山林談有此人間富貴是
何闌三年記得詩曾去不見梅花一句還

定山莊杲

翰林院檢討

承以三詩見投感荷感荷謹步韻為謝運斤
成風自郢人能事也但望弗遺餘力耳

蕭條公館枕山坡寓宿欣逢五馬過詩筆舊時看壓
卷波鋒今夕聽懸河客途增重望華節行色初收白
雪歌幾度臨風發清詠瑤琤難報欲如何

聯轡巡行屬暮秋出塵標格見風流長蘇已厭三相
勝小范先紆一郡憂吊古青山時命駕懷君明月幾
登樓雲萍邂逅成知己添得離情楚水頭

風度清無比塵囂杳不侵晤言忘驛遠款酌及更添
共起山中興還懷澤畔吟明朝隔雲樹冰雪憶同襟

司馬望 福建副使

謹步嚴韻粗成二律奉去改教幸不見棄是
荷

席竹重分過楚東使君清望許誰同風行漢水隨年
遠春到盱江看物公朱轂輾塵秋渺渺畫船撾鼓曉

蓬蓬

天邊冠蓋頻翹首好把佳音寄便鴻

追隨仙佩小橋東古寺行吟浩興同
游宦十年俱是客振衣千里欲從公
眼看歲月如奔轂身在乾坤類轉蓬
堂上老親雙白髮鄉心何限望來鴻

盱江張昇 禮部尚書

陪秦中齋沈石田史西村虎丘行樂次韻一

首

雲岩佳絕處画景淡還濃
香積厨中饌寒流石上松
煙霞秋寂寂樓閣路重重
為問東林社他年或我容

長洲李應禎

南京太僕寺少卿

虎丘寺裡相逢處柳鞭花嬌路不分
澤畔紉蘭為雜佩壁間刻繡讀遺文
清吟羨得江山酌老嬾思將筆
硯焚晚漱餘酣泉上立萬家煙火隔松雲

五馬遊行徧追隨興頗濃春和人被水
山靜鶴巢松夾道花枝亂縣鐘塔影重
酒榼仍茗盞還許著塵容

松陵史鑑

青山最近城西路城市山林向此分
流水鳴禽真作樂落花芳草自成文
前朝陵墓今重弔劫火樓臺舊
幾焚為報使君須一宿老僧先拂石牀雲

冉冉春日落登登遊興濃
流雲過脩竹靈籟發高松
沉酒池偏曲留人山故重
使君歸捧誥一宿不能容
辛丑歲三月五日與李兵部
史明古秦武昌登席丘酌春
谷方丈武昌有二詩記遊兵
部明古及子皆和之酒半武
昌尊人傳其封誥適至遂夜
發明日推子爲圖連書諸作
以寄

沈周

縉雲郎署錦袍仙路拍南都
興浩然雙鳳闕前花作障
九龍山下柳如煙祝親遐壽
尊連海報

主孤忠劍倚天解后休文煩寄語相思人在玉河邊
秦夏官廷部之南京任且得便道歸九龍山
省親余素欽辭翰敏妙不敢草草贈言
吾友李瑞卿乃出四韻邀賦遂勉書此併致
意于地官沈時賜見不忘別後之私耳倘吾
鄉諸先達目及尚垂改教焉

華亭張弼南安知府

一尊同醉水心亭
笑看龍山滿座青
却恨當時容易別
只今離思在滄溟

蘭亭居士在閩海之不波亭題寄平生契友

廷詔大方伯

司馬璽

鄒詩一首奉寄廷詔太守尊契知己聊由
向性之私伏希垂教幸甚

俗子推不去可人招未來舉杯對鍾山暢然開我懷
山色墮杯酒一酌清肝脾再酌毛骨融三酌身世遺
松風如有情故吹我衣梅花澹相慰當窓吐冰漿
悟此忘言趣任真復何疑俯仰良自得寧歎知音稀

項騏 刑部郎中

辱與東曹聯句見貺依韻奉答三首方惜

力東曹不及另書幸為傳致同加郢正病中
草草

日長秋館能揮毫自在閒庭落塵毛忽有詞草傳二
妙敢將名姓託三豪心清乍可鳴金鎬肺病何日瘳
玉膏身欲奮飛無兩翰始知塵路隔仙曹

兩碓酣戰擁霜毫怒遣吟髭作蜩毛筆陣忽驚飛鳥
變詩場不數鬪鷄豪君才定許慄誰奪我怯猶慙數
未膏聞道合從謀未已鼎分何敢望孫曹

目病不能作陪客蓮花詩不敢更和恐為藕
絲所絀也壺觴別期之說惟東曹善自圖之

李京陽

送夏官主事秦君廷詔還南京

錫山詩社重南州中有奇才秦少游
美價連城真趙璧神光貫斗舊吳鉤
春風催起登金榜夜雨相逢倒玉舟
莫說明朝分別事天涯獨客正多愁

望明頻倚仲宣樓況復吟詩道舊遊
彩筆錦箋空寫恨紅亭畫舫不知愁
夢回落月蛩聲夜興入西風鴈影秋
若見主堂王學士爲言重理釣鰲鉤

張雨

槐龍舞風四月寒荷露滴翠珠漣漣
秦君別我南臺

去相隨恨之雙飛翰少年射策金鑾殿宮花先插瓊
林宴于今拜

命摺雲司利器盤根當目見南臺東望錫山城便道
還家兩日程縱有黃金高北斗不及雙親一笑迎

廷韶之官

南京賦此贈之一以賀其得以拜家慶之樂
也

澄江卜築

戶部郎中

治齋持示間居感興高作次韻奉和不足以
發雅志也

有災或無災有譽或不虞仕路分南北泣下非楊朱
人心能自保九夷亦安居錫山翠如削此地真吾廬
漢臣獻忠謀朝衣蒙首領惜哉晁氏危我負非孝景
物望歸謝安世務識王猛出處非其時中心亦當省
侏儒僅三尺強傍高牆窺不見室家好妄論非所宜
宣尼若歸魯其行肯遲遲西江水清澈照影無慙悝
遊美柴桑翁千載不可作載歌歸去來上下仍立壑
人情信寡諧天命真足樂望望梅里煙人家滿村落

吳寬

送武昌太守秦公廷韶復任

隼旗遙駐漢江濱江草江花幾度春蘇子堂空還有
月庾公樓在却無塵
九天雨露隨歸馬七澤波濤縱酒鱗會築沙堤迎太
守漢廷黃霸是何人

予與秦武昌久別而暫會情緒萬端悉欲見
之詩句乃怯其所長舉筆輒沮姑以此塞白
云耳春郊別意之作具於他卷併以求教毋
曰持布鼓而過雷門多見不知量也

張弼

寄武昌太守秦廷韶

老守題詩寄少游天涯幾度斷鴻秋丹心自許軋坤
識白髮誰憐歲月流萼菜關情千里外杜鵑驚夢五
更頭章江北注雲南去獨倚斜陽江漢樓

弼

別後恨不能時過使寓問湯藥不勝離合憂
懽之感曰成長歌一章用寓鄙懷并以近作
填紙尾奉上求正幸少垂清覽用遣閑中寂
寞

閩藩僻在炎海濱

皇朝立政命八臣南畿人物一何盛同時分席有五

人章公巍然位方伯陳公秦公交贊畫藥公亦是傑
出才顧我何人忝聯席公餘幾度間話舊深夜燈前
飲春酒滿堂歡笑盡吳音未覺身居客中久每憐此
會非人力頌竭丹衷同報

國誰期公竟抱微疴三月閉門猶未出公身磊落七
尺長虬髯如戟雙瞳光平生作詩幾千首出入兩晉
逼盛唐初官郎署尋出守德政歡騰萬人口此心端
不愧蒼天此疾吾知未宜有人生苦似天邊月纔到
滿時俄又缺古來賢者有艱危况復遠途多官別章
公入

覬將北征陳公奉使仍南行葉公久駐上杭節同宮
落落如晨星諸州歲旱皆多事又值秋闈當取士大
藩方欲資老成伏櫪誰令困良驥秋風入戶高堂涼
餘暑漸退筋骨強何由石鼎便分藥青雲攜手同翔
翔

宜興沈暉

南京工部侍郎

七年阻覬秦公面須髯比舊尺許長容顏不受冰霜
一日辭城忽相見變自言官滿出湖湘便道歸寧過鄉縣久縻

王事告奔馳未畢親懽殊眷戀我思子行良亦勞為
子張鑑設芳讌舟車涉歷才幾時紀行便有詩盈卷

奇姿異態雲鶴重意到語精金百鍊氣酣欲摩大將
壘望見旗幟心先顫乃知君才百倍不餘子瑣瑣何
足羨此時春光已過半細柳新鶯草葱蒨欲領西山
作勝遊太牢不媿乘韋先蹉跎許事終失期君亦匆
匆理歸傳翻思同在南京日選勝尋幽行略徧鍾山
近接氣成龍大江遠望流如線招呼沈約與項斯不
醉仙家即僧院舊遊回首今渺茫驚嘆流光去如電
每思知己仍合并長不相離珠在蚌項先君去沈行
來一似春鴻避秋燕中年況復厭別離何日還當論
繾綣武昌雄偉天下無使君才略超群彥

天子旌能下璽書大臣迭擬相推薦我時萬一尚留
中結綬陪趨

奉天殿

廷韶之來不久即別長句抒懷深覺燕陋他
日為時暘誦之其時之憶廷韶又如今日之
憶文祥也交游會合不常臨紙慨然

李應禎

城南去客為詩留寬半日禪宮亦勝遊遷海內交期
吳楚彥傑天涯行色古今愁名園援簡憐才拙寬
列郡分符荷

寵優遙此地不堪頻送別係碧雲紅樹晚悠悠係

綠陰清晝鎖禪扉係塵土無緣上客衣永爽氣入林

新雨霽寬秋聲當坐午風微遇東郊落日朱轡駐係

南浦晴波彩鷁飛永千里莫便為郡樂珪早從霄漢

候邊歸係

野寺陪君一解驂珪劇吟豪飲未成酣永人緣宦業

輕離索占路喜親庭便旨甘係楚國山川歸品裁果

商家霖雨待沾涵寬郡齋風月應多暇珪不忘青雲

此盡簡

官游同際

聖明時簡慷慨臨風柳一枝佳遠道頻看囊有劍永

多才何可坐無詩論山川草木三年化環江海音塵

萬里思簡胡璉終宜置清廟係紛紛俗吏竟何為寬

宿雨初收秋日明環

鳳城煙樹有鷄聲簡坐分竹寺奚囊在漸醉覺松溪

步屨輕昇廢井又驚寒葉墮環舊山遙見碧雲橫簡

潁川不久行黃霸漸前席何時副盛名昇

朝回驅馬出城東漸送客尋詩逸興同環萬里晴光

籠野色昇一襟涼思引溪風簡青雲意氣江湖外漸

白璧情懷道誼中環應念吾肝凝望久昇早看旌節

逐秋鴻簡

惜別無忘為道心簡詞林交誼重南金昇乾坤萬里

蒼生念綠江海三年白雪吟瀚客夢漸隨秋色遠簡

恩波行與歲華深昇清風濯盡南州暑環羸取甘棠

滿樹陰瀚

馬頭山色遠青青昇携酒重來水上亭瀚思入秋空

雙眼豁簡坐臨寒砌宿醒醒環繞簷霜葉濃於染昇

隔塢煙扉靜不屬瀚薄酒離筵是高會簡山公皂蓋

暫須傾環

是日出錢中齋太守予與李侍講傑謝修

撰遷邵員外珪暨其郡人翟進士錄呂進士
自後至復得此數首而羅傳陸張諸公更以
餘興助之併錄歸行囊云

吳寬

送君多在社中筵珪爾耳亭中亦偶然陽王冕捉筭
桑落酒珪彩毫同賦竹枝篇陽已判樂事萍蓬外珪
又感流光髣髴前陽聞說郡齋山樹裡珪可無公事
惱高眠陽

可人相過本無期陽此地神交事亦奇珪門隘尚能
容五馬陽庭空聊共倒箋鴟珪冰盃忽送秋桃至陽

露欄頻隨晚樹移珪誤聽西隣作吳語東陽隣人東窗

候吏報還遲珪

因君偶憶惠山泉珪獨買官河八月船陳十載塵纓

隨汗漫兩宵詩話許留連東陽清才已辨棠陰訟珪舊

賞還疑石上緣陳此日清風江右路珪有人騎竹使

君前陳

城上風高五馬鳴陳憐君又載一琴行珪天空碧海

雲俱盡陳秋入澄江月更明珪老去玉人詩骨瘦陳

舞餘豪客劍心平陳麻姑仙酒三千斛陳誰遣東坡洗

破觥珪

建昌將行期與東曹過我東曹至相與聯句
待之詩成而建昌不至遣吏候之知在馬中
舍小燕明日遂行竟不及見而別因附此詩
于贈行卷末以識意云

李東陽

春郊別意

東郊物色近何如碧草春風入望初五馬暫辭
天上侶一官真食武昌魚相過白社情偏舊回首青
霄業未踈去去莫教成遠夢好憑江鴈寄來書

平湖屠敷

又

廿年前時識少游金陵陌上桃花秋彈冠策馬仕兩
京山川隔面成阻脩

闕下相逢廿年後妙譽清顏武昌守遺我雲間沈仲
書故人才思共翩如鷄鳴奏殿

陰鑒殿鶯轉催還皂蓋車燕南樹色綠於酒春思仍
牽郢城柳祖道誰夸五七言使君自有三千首邵異
入侍名許齊且看竹馬金沙堤南樓起望長安日漫
和春郊送別題

太倉張泰

又

與君同發解猶聽鹿鳴絃
官路差遲外風花去住前
諸侯非不貴勲業正堪憐
歸去南樓月秋來幾見圓

陸鈇

伏蒙賜示山庄夜話詩謹奉和繕稿呈上伏
乞賜覽幸甚

夜渡胥江月滿舡仰瞻北斗自忘眠
感微垣使恩如海拜午橋庑迹已僊
犬馬情懷常恋主鳳麟人物共推賢
明朝拜別趨程去獨擁詩箋思悄然

盱江趙璽

前同知

五峯遺稿卷之二十四

附錄文

贈進士秦廷韶序

天順庚辰之春天下士會試禮闈餘三千人得與選而入奉大廷之對賜為進士者一百五十人秦夔廷韶其一也廷韶常之無錫人淮海先生少游之後從兄弟四人皆勤問學能出新意為文詞廷韶尤穎異為元夫鉅儒之所推獎者挾所有與天下士角雌雄褒然出三千人之群以就一百五十人之列蓋亦難矣世之人因其難而共榮之歆慕嗟嘆以為不可幾

及余竊以為士之榮者又有出此之外焉

國朝法古之制取人非一途進士其最重者將試以
大事而責以大效非為士之榮身之計也奈何諛靡
者籍此以為聲貪冒者籍此以罔利聲與利既軋于
中將無所不至而辱隨之若夫勵志飭行動以古人
自期者棄聲利如棄唾洩漠然無絲髮顧籍意然猶
不能不旅至于有司以取進士何也蓋有可用之學
遇可用之時巖棲谷處自蔽於蒿萊而絕世傲物之
咎不可逃矣故雖不榮於進士而必進以進士建勲
立節偉然為國名臣廼千百世之光非一時之榮也

詔奉命還家讀書以竢召用以余忝預校文之列
求言以行余之言止於此矣歸而見盛君時望周君
本澄皆余同年友也尚質之以為何如

莆田柯潛

詹事府少詹事兼翰林侍讀

贈南京兵部主事秦君序

國朝兩京皆極天下之形勝金臺據三關以奠八極
故其形雄偉而宏廓而又重以宸旒所御觀闕軒聳
故雖有崇山茂林未足以成趣焉金陵阻淮帶江鍾
山石城龍虎盤踞其形秀麗而蜿蜒而又益以名流
所萃園囿錯布故雖有璇題玉英未易以奪志焉士

大夫遨遊於兩京間者或以軒冕為榮則溺近華要

而謂金陵

為落

莫或以山水為樂則雅愛幽遠而謂金

臺為陟突烏乎豈好尚異宜而遂爾忘輕重緩急之

倫哉夫士大夫既仕而遊於兩京其所重者事君也

仕而得祿其所急者養親也若夫軒冕外物山水之

適余事爾胡為乎以彼易此哉故職在禁近則思獻

納勉責任以樹立勲庸如是而聯青驚華猶可也抑

或親存而得近地以便吾私而且職清務簡而因以

寓情詩酒以一窮登臨之樂亦奚不可此吾所以於

秦君廷韶之去而重有取也廷韶家在南畿其二親

皆在堂而廷詔以名進士擢郎中夏官庫部主事其
為務甚簡而親庭相距亦甚近吾知廷詔必急於迎
養以羞甘旨承顏色而於侍養之暇則或携一二知
己以相與尋幽覽勝於山巔水涯其所得亦多矣此
予僚長周侍讀以親老去官金陵與金陵諸章布為
山水友結社賦詩廷詔有俊才亦善吟其將去此而
入社也恭恩職禁近者或未克樹立黜庸以釋重取
輕而徒有愧於廷詔爾廷詔行矣予亦乞身而附以
營養吾親幸為我謝周公拂酒壘開詩篋以俟古人
有云西湖風月不如東華門外軟紅塵廷詔毋以是

訪我

晉陵王俱

送南京武庫主事秦君老績還任序

無錫秦君廷韶自進士拜南京武庫主事三載于茲矣以其績上天官御既奏最越明日辭

丹陛下復之任京師士大夫凡重君者咸往餞之城南吾鄉蕭君繼伯於是為武庫員外郎且屬予言以贈手以謂君之仕也有三幸而士讀詩書談禮義咸思出為世用然有得有不得焉君之初仕去古人始仕之年尚餘一紀以窮理之學遭用賢之時而遂顯

庸如此其志之蚤遂一也仕者輒去父母離鄉國其
遠或至數千萬里必涉歲踰時然後得一音耗不能
無內顧之憂君家在畿內相其密邇而親在高堂
具無恙親之安也吾可以朝夕知吾之安親也可以
慰朝夕其心之無少顧慮二也仕而殿閣散地雖有
材禁不得施武庫則掌周禮所謂制軍誥禁及司兵
甲司戈盾弓矢繕人藁人隸僕之屬而太僕群牧候
人環人之政兼得以考覈焉君欲是焉而優為之甫
及三年而名遂藉藉其材之當其用三也夫仕之早
懼戒微之念易忘是所以為吾幸也者適足以為不

幸也已顧秦君之為人也以明敏慎著稱夫明則有所見敏則有所為詳慎則必無所怠忽持此以往建勲業於廊廟垂聲光於海宇為

國家得人之大幸皆自此而階耳夫豈徒一書最而已哉夫豈徒幸吾身而已哉秦君勉之毋蹈所謂幸不幸也請遂書為贈復往序

彭華

禮部尚書兼翰林院學士謚文思

春郊別意圖詩序

成化丁酉春三月朔武昌太守秦君廷昭既獻績歸鄉人考功郎陳君朝用率都邑名士若士人出祖于

崇文門東郊維時春陰初霽天氣清淑林陸競秀百
藥向榮而薊門之煙樹西北玉泉諸山歷歷在目畝
閒耕者牧者游歌者道路東西驅者皞皞然若各有
適焉衆相顧極懽聚而言曰方

國家崇洽之日而又辰景在前邈思先朝若西苑之
賜游楊氏南園讌集之盛一時衣冠文物望之偉然
可興而

君臣上下雍容一德維持調燮之功亦豈小補之也
今吾儕乘侍從之暇庶可登眺嘯詠暢一日之懷所
惜臨收送遠不能遂忘離群索居之情耳然吾儕及

廷韶各得以優游職務周旋文事於朋從之間而不
廢其私亦可不思所自耶而忘報稱之哉廷韶瓌才
清望出典名邦江漢之間譽言載道異時由陟藩臬
入為卿佐可計日有吾儕尚相與黽勉樹立而竊附
麗其後則凡所以俛仰今昔而不能忘情焉者又豈
直派連光景厭欻乎離合去留之故而已乎詩曰仲
山甫徂齊式遄其歸吾於廷韶侯之矣於是咸賦詩
為廷韶別且祝焉考功君命善繪者為圖列詩下方
謂商於廷韶有世契也伴序之

毘陵陸簡

贈秦庫部知武昌府序

萬理出於天萬事存乎人事之所存理從之矣天下
無理外之事亦無事外之人苟非逃空虛滅藝典與
鳥獸者伍安所辭於世以自便益哉蓋自古之聖人
觀天察地裁成輔相經理封域井畫田畝又制禮樂
刑政文字官府官室衣服器皿食飲婚喪祭養燕享
百度此人之事而理育具焉理非天不出事非人不
行存乎人者所以奉乎天故工曰天工吏曰天吏命
曰天命討曰天討世遠朴散人衆偽滋天不能使斯
人常古聖人不能不與世推移故視會通制繁會結

絕靡於書契禮記質敬於周文王之事日益紛紜聖人
營舉其要以制繁亦不聞厭不繁而不治也何則分
官授職舉賢選能事理之宜也

主上躬堯舜之道嗣漢唐宋之統地大物阜用廣事
殷吾相為天下得人內之部院寺監外之藩臬府縣
悉間賢能翕受而敷施之吾友秦君廷韶登庚辰進
士分同南京兵部武庫主事再陞郎中前又陞知湖
廣武昌府事武昌密邇三司號繁劇廷韶工詞翰秉
禮義人以清雅目之既去武昌或謂廷韶清廟之器
使之間旋乎迓送承接之區毋乃違其情而左其用

乎予不謂然惟天下萬事皆吾分內況於天工人代而受吾

君吾相之責雖簿書填委政事未監吾知為事以中乎理焉耳苟吾不當為又將誰為昔人自高者亦嘗以州縣之職為徒勞人然非知道者言也知道者唯吾紫陽朱子朱子每令學者盡人事不其繁於乎是韶從事斯語其進於聖人之道矣予以便道歸適廷韶適便拜尋公修敬先生於家歸詩人蒨彥清陳公懋輦徵子序贈廷韶之官予時與諸賢觴九龍山中宿退為書于楚石山房

華亭夏寅

山東右布政使

中奉大夫江西等處承宣布政使司右布政

使致仕秦公墓誌銘

江西布政使司右布政使致仕秦公既卒之又明年
為弘治丁巳薨二月十又二日其孤銳始克奉公柩
塋于邑惠山聽松庵之南乃具里彥李舜明所述狀
俾來請銘昔公之以微恙去官吾黨縉紳之士咸為
之惋嘆而今則已矣其可以不文辭按狀公諱應寧
廷韶姓秦氏別號中齋宋淮海先生少游之裔先生
之子湛侔常州乃有籍于常先生初塋高郵後遷於

錫至公六世祖瑞五墓以居遂為錫人既而遷今所

居鳳光橋者公會祖諱彥和諱季昇者公之祖以厚

德重於鄉以能詩名於時始封兵部主事進武昌府

知府諱旭者公之父其配殷封安人贈恭人者公之

母也公生數歲以穎敏稱武昌遣從楚府伴讀余季

樞游卒業于東平知州劉超遠之門學有造詣遂領

天順己卯京闈鄉薦登庚辰進士第奉

詔賜歸明年入朝拜南京兵部武庫主事進職方員

外郎載轉武庫郎中成化壬辰出為武昌知府以內

難去服闋轉江西之建昌己巳擢福建右叅政嘗在

告者逾

丁未進江西右布政使遂以疾致仕此

公歷宦

槩也公始筮仕勤勵弗懈有志事功其在

武庫即

養華隸卒之冗者以杜請託迄今民受其惠

其在武昌地大政繁且藩臬所蒞事恒掣肘公至首

除奸惡植良善興學課農積穀緩刑創養濟院定均

徭法一意愛民如恐不及巡撫都御史繁昌吳公永

新劉公前後至皆禮重公仍下其均徭法於列郡行

之嘗祀神至江許見一婦反接按沙中氣將絕頃之

少甦叩之則曰妾杭人柳氏隨夫商於外為盜劫殺

將汙妾拒不從因投于此公即收置屏處蹤跡得盜

冥之法歸婦於其家優入李昆寤長沙見陸氏女美而多貲乃百計求得之其換兄來赴秋試具愬于公公按正其罪女還陸氏由是巡撫按及藩臬之長交章疏公治行為湖南第一旌擢將行而公以憂去先是郡中百需皆取辦諸市人不耐直民用怨咨公乃閱帑藏之以贓罰名者為銀若干兩即散給市民歡動閭巷或曰公且去宜私其餘公怒斥之悉籍其數置故處乃歸民至豫轅不忍捨有後均訟平之謠其在建昌尤健訟公治之如武昌始皆懾服廣昌有何姓者與令有隙他民將訟令令疑之乃陰令人

首何罪惡密捕得之論以極典何族訴于公公疑焉
詢之人曰寃也乃逮首者詰之曰爾胡得厚誣平人
吾固知非爾心也第以情言之否且得罪其人流涕
吐實何遂免死吉永彭伍二大姓相奏詰逮者百餘
人歲久不決憲臬以屬公公擇曠地人相距數丈則
立一木繫之使不得相耳語乃次第鞠之語或矛盾
輒加考掠不旬日盡得其情獄成伏辜聞者快焉其
治饒州獄亦然此公政績之著也公自幼嗜學於書
無所不讀為文章下筆累數百言滔滔無滯詩清麗
有唐人風書法趙松雪景仰先哲所至考求遺跡脩

舉廢墜如武昌新張乖厓祠葺黃鶴樓建昌復李泰
伯曾南豐祠皆措置有法後弗及民遇山川佳勝廢
登臨懷古形之賦詠尤多性剛直善善惡惡無所苟
故平生所交將必清介有文之士待寮友一以信義
廢鄉黨遇挨姻和而有禮平居簡約未嘗輕涉公府
此公學行之優也性孝友以殷恭人弗及奉合歡每
言及輒慟事武昌敬愛備至在金陵建昌皆迎就養
及致政歸尚無恙乃作五峯草堂天全亭於九龍山
下建隆壽堂於所居之坎隅日與二弟旦爽奉武昌
游衍其間武昌喜談詩好登山臨水為樂每遇勝日

必廷致騷人墨客親奉杖屨以從鄉人榮之如是者
數年及辛公哀毀踰節疾復作瀕殆乃執二弟手索
筆為書惟以弗克躬襄大事為恨言不及他此公孝
友之實也其卒以弘治乙卯十二月十二日距生則
宣德癸丑五月三日得壽六十有三而已所著中齋
集若干卷藏于家配沈氏封安人進恭人子男一即
銳攻舉進士業為邑庠生女五長適錢穆次適陸合
章遇輒次受楊泰華天恩聘孫男一曰濂初公既得
吉壤茂林脩竹秀蔚而深窈心且樂之將營壽藏而
未果至是銳乃即其地營建塋域具如法式蓋踰年

而後成遂以葬焉惟公卓犖之才清粹之行勲名炳
炳方將追軼古人而弗及大施遂以疾沮豈造物者
亦有意於其間乎否耶嗚呼惜哉銘曰

惟貌之癯惟德之腴揚于天衢焯乎令譽其進也徐
雄藩載居公望未踰公才有餘忽焉懸車公體之瘠
若彼龍駒扼于馳驅孰不欲歎公心則娛山水盤紆
以為親愉九龍之墟爰有幽廬擅美一隅惟公所湏
我其銘諸百世弗渝

錢塘倪岳

南京吏部尚書謚文毅

中奉大夫江西等處承宣布政使司右布政

使致仕秦公神道碑銘

弘治乙卯冬十二月十有二日江西布政司右布政使致仕秦公卒于家敏政方抱病倚廬不及聞也公子銳函書遣使來新安請書其墓上之碑始克聞之既啟書進使問狀知公居其先中憲之喪哀毀踰節杖莫能興暮歲而不起為之悼嘆曰孝哉秦公諾銘焉而未成也敏政入

朝道錫山諏公尚在殯舨舟入弔又知其卜地在惠山聽松庵之南復往視其兆域銳使人尾舟言葬期迫矣敏政始乃克叙之曰公諱夔字廷韶其先自淮

海遼錫山曾祖彥和祖季昇父旭封承德郎兵部主事進中憲大夫武昌知府里人私謚貞靖先生凡世德之詳具見其碑公生而俊穎不凡中憲奇愛之從鄉先達游力學不倦以天順己卯舉于鄉庚辰舉進士壬午授南京兵部武庫主事職思其憂上疏請革冗隸以律貪穢議者策其遠大遷職方員外郎還武庫遷郎中一以公勤自勵先尚書襄毅公器之每有推薦輒留以自輔成化壬辰始進擢武昌知府武昌楚封國而中外重臣及三司治所咸在焉地大事殷守多以懷罷公上承下御動中肯綮郡政犁然而

均徭法畫一尤善巡撫都御史為下之列郡嘗夜出
祀神遇繫婦于江許訊知為商婦柳氏被劫不汙者
力捕誅盜而歸之以公務過長沙出良家子陸氏于
娼籍人稱為神明部使者交章上其治行為湖南第
一

詔子詰晉階將府除命而公丁母恭人殷氏憂先是
郡百需取辦于市緩其償人多怨咨公出官帑銀給
之而籍封其餘乃歸廉聲流聞民攀送不忍釋有役
均訟平之謠服除以建昌江右民故譁于訟公鋤奸
植良人大憚服膺曰令疑何甲將訐已啖某乙誣首

之坐重辟公覺其寃詰之乙丑實甲得不死吉安彭
伍二大姓訟累歲林連百餘人公承勘俾離立以次
陳不得相耳語事不旬日而決由是他郡獄難讞者
亦多委公乙巳遷福建右叅政忽遘疾視事僅十有
八日丁未還公江西進右布政使遂以疾致仕聞者
無不惜其用之弗寃云公里居疾少間與二弟旦與
友于奉中憲備至凡佳辰勝地必致老人所好者操
几杖侍行中憲樂之曰是善事我公疾革無他言惟
呼筆作書以弗克襄事為恨公夙采秀出襟宇清麗
若不可以塵事浼者然曹務叢委部決無滯過公議

侃侃直言無妍媚之態宦轍所至必表章先哲風
其士人在武昌新張乖厓祠建昌復李泰伯曾南豐
二祠其志尚可考而見也中憲以淮海後人力紹其
詩公自幼齡即工賦詠清麗豐蔚由二秦以趨盛唐
不名一家至其博覽群籍發為文章亦條鬯雅瞻可
誦而博也所著中齋集若干卷公壽六十有三配沈
氏封恭人子男一曰銳儒學生女五適錢稷陸含章
過轅在室者許聘楊泰華天恩孫男一始中憲之沒
也公不遠千里請予銘不二年銘公公姪陸含章詹
事簡之子也詹事與公交莫逆而父子亦相繼不祿

噫何冥冥者於善類摧折若此歲華遄邁老泪交頤
誠不忍執筆而通家契分非一日也銘可得辭乎
公以孝終而可以無書乎銘曰

謂公弗顯公位方伯謂公顯矣美疢中厄繁顯弗顯
公亦何心遽屬司馬奉我官箴二牧所臨民孔懷矣
慨彼兩藩弗播予指政典則有詩宗亦昌音與政通
厥聲昇揚不毀載經乃伏芒垞孰識公心不亡者在
惠山之陽有石有泉公營其間式歸其全太史勸銘
一語非簡孝哉泰公孰與其顯

新安程敏政

中奉大夫江西等處承宣使使司正人
使秦公傳

秦公無錫人也名夔字廷韶別號中齋宋淮海先生
少游之裔父景暘以能詩聞封兵部主事進封武宣
知府公知府時嘗奉祀事至江許沙中得一婦人言
幾絕公異而釋其縛甦而詢之泣曰妾杭人柳氏
夫商遇盜于途殺夫圖汙妾妾不能從以至於此公
為之惻然携至屏處衆跡得盜寘之法而婦獲還長
沙陸氏女美而多貲娼家子李昆見而圖之竟以假
託門閥得已仍令為娼其族兄以試來見之就公訴

之逮李正其罪還其女于其兄後改知建昌屬邑廣
昌令以私隙疑民何姓者將致訂陰令人妄發其奸
論以極典獄成而其族訴之公詰之卒得其實而何
得復生按察以其能辯疑獄檄之吉永斷彭伍大訟
蓋逮者百人已積歲矣公擇曠地距數丈立一木散
其人各繫之使不得相耳語次第鞠之人自為言公
曰吾得其情矣曲直遂淺聞者稱神明焉其他政大
率稱是若武昌均徭之法又作則於他郡者用是撫
按藩臬交章疏其治行為湖南第一而獲封其文蓋
特典也滿知府考遷福建石叅政嘗卧疾者三月而

善聞之在人者咸以不盡其用為歉踰年遷江西右布政使

朝野方大有所屬而公遂以疾致仕至于今知公者咸惜之歸十年遭父喪以哀毀卒所著有中齋集藏于家子銳邑庠生善事其母能卓立大有志於問學蓋其家法然也

論曰予遊錫山凡邑之彥碩耆英皆得事之而公又其表表者卒方越歲耳而弗獲一拜顏範每以為恨嘗獲從公群從遊得其弟旦與二孝子述公致政歸時搆堂九龍山下日奉武昌府君以適其閒或勝日

登高泛澄必搥杖屨以侍而所致必騷人韻士伯和
盈帙有以想見公之風度又嘗於卷帙間獲見其遺
墨清勁類趙松雪其文章雄贍欲自列於古人其詩
流麗有唐人風與武昌府君之作並傳未始不歎其
家學之盛也又嘗聞其脩張乖崖祠葺黃鶴樓於武
昌復李泰伯曾南豐祠於建昌自兵部出四易官轍
而所至名勝必有登臨題詠之迹若灑灑然無意于
事事者然其始登進士第拜南京兵部武庫主事即
抗疏裁諸司之冗隸乃饗私貢諛者所深利而不肯
為者也蓋已有志於超拔儕輩矣及守二大府政績

卓卓可錄又有若是者是何其銳也然陟至藩長勲
名方赫有識者孰不知其為公卿師保之階而忽脫
然以歸若釋重負以自適其適又何其澹也世稱天
下無全人若公者進之孔氏殆幾於成人之列乎予
與銳登公之隴而弔焉懼無以致吾私拾其大者為
之傳若其詳具在官保倪太宰公所誌者畧不著云

華亭錢福翰林修撰

大方伯中齋秦公像贊

此畫史追寓中齋秦公之真也是雖得其巉巖磊落
之象而未盡其英邁超逸之神即或近之而其方寸

之地所以發為葩藻運為經綸者固不若聽其言觀其行者之為親也烏乎安得九原起斯人哉

邑人邵寶

武昌府名宦祠告文

維

某年月日武昌府知府沈暕敢昭告于

江西右布政使前武昌府知府秦公曰

維公昭代人豪武昌賢守化演江南澤孚黔首庸協興情式登俎豆緬思儀刑景仰恐後謹

告

刻五峰遺稿後序

五峰遺稿者何吾從父中
齋先生之所著也曰五峰
者何志是稿所自出也曰
遺者何目是稿若衣鉢也
古之遺後者多矣先生是

遺者善所寓也是稿詩與
文凡若干篇金弗敢評其
跨李追杜襲韓超柳者避
親親也藏而刻之者吾從
弟銳從兄鎰志弗忘也弟
志者何殘膏賸馥啓我後

人者世澤溥矣何可弗永
其傳也金嘗私志之曰遺
善若賈樹名若壙賈失價
則窮壙壞基則仆若是稿
者其賈之重夫價壙之厚
其基矣乎夫人至願者壽

也至耀者達也先生僅享
下壽位方伯而齎志以歿
天若限量之者然茲二者
非可恃以久遠也可恃以
久遠者非是稿竊託焉夫
蓄其有曰善長其善曰名

善非外飾名非倖取是稿
所存善與名俱也昭善垂
名謂之君子故善弗朽也
名弗晦也若夫永先人之
遺墨發潛德之幽光者孝
也銳等廣是手澤罔敢廢

墜謂之孝非邪金於是忘
其固陋庸書末簡以識吾
私云

嘉靖改元春正月上浣

正議大夫資治尹戶部左

侍郎前奉

勅巡撫湖廣兼贊理軍務
都察院右副都御史從姪
金謹序

跋五峯遺藁後

東坡曰爲文不在多一頌了伯倫古人
論文不貴于多而貴于精也如此綬讀
秦中齋老先生五峯遺藁不能不致嘅
于往昔也成化癸巳公守武昌綬嘗望
公行騶魚魚雅雅及見公貌嶷然如山
如河粹然如金如玉形于外者如此其
中何可量哉綬時童子亦罔多知壯而

詢于父兄父兄曰子不知也公有清白
之操有正大之情其恩澤在田野其禮
義在學校其公論則在于匹夫匹婦之
口也綬謹識之亦嘗與士夫道之正德
乙亥公從子大中丞鳳山先生以節鉞
蒞吾省一日綬晉謁出此藁見示懷歸
懸燈夜讀數過犁然當心處欲贅數語
而首序少司徒邵二泉先生已有評品

二泉公鄉人知公尤深其論不可易矣
中間謂公平生所作多不留藁今存者
什之四三耳嗚呼公之可傳者豈徒文
邪古之傳世者雖不可悉數而其大較
皆名世之士內有道德之蘊外有功業
之隆不恃夫可傳之文而恃夫可傳之
人也其人果可傳則片紙隻字重如拱
璧使其無可傳則積案盈箱皆唾去之

涕核耳何足貴哉考公遺藁自瑞鳥賦
已下記序銘詩凡若干首視伯倫一頌
不啻倍蓰矣且倫之頌專陳酒德不戒
夫麴蘖酣管之沈溺反起乎禮法是非
之戲謔聖賢所不取也視公之崇言正
論關風教而勵名節有輔世道者又不
啻天淵隔矣文之所以貴精而不貴多
者正在此而不在彼也何多寡之足計

邪公系出少游之後故家詩書之澤奕
葉簪組之傳此藁亦文獻之足徵者傳
曰公侯之子孫必復其始書此語于公
藁後世謂蒙正先識夷簡相才觀此藁
送鳳山北上一序尤信

正德十四年己卯二月二十八日壬辰
江夏晚生劉綬頓首謹跋